

まなびすと久喜

第 5 号

編集：久喜市生涯学習推進部
発行：久喜市教育委員会

『人生毎日旬』で生かせる

久喜市社会教育委員長

柿沼公男



現代社会の変化は極めて激しく、高度情報化・国際化・少子高齢化など、我々を取り巻く社会状況は厳しいものがあります。

また、人々の価値観やライフスタイルが多様化し、市民の生涯学習に対する意識や活動範囲も多岐にわたっております。

その様な中で行政には、様々な学習機会の提供と共に、身近などでの学習成果を生かす環境づくりが求められています。

幸いにして久喜市においては、既に市民一人ひとりがあらゆる機会をとらえて、生涯学習への参加を可能にする環境づくりが進められています。現在『市民参加と協働の生涯学習の推進』を目指した『久喜市生涯学習推進計画』の立案にむけて、策定作業も進められております。

さて今や『人生五十年』と言われた時代から『八十年いや九十年』時代を迎えております。

人間は、誰もが健康で楽しく生きる権利を持っておりますし、それを

願っていない人はおりません。その権利を生かす為には前向きに生きる『心がけ』が大切となります。

生涯学習の面から『心がけ』についてのポイントをあげてみます。

一、毎日の生活で『やる』ことがない
『いく場所がない』『仲間がない』『い』と言う方々は、心豊かな生活、生きがいづくり、自分に合った生き方を見つけ出す努力が大事であります。

一、『出会い・ふれ合い・語り合い』多くの人のとの出会いの中から学ぶことが沢山あります。

- ① 毎日を元気に生きる為の②③④
- ② 生活法を心がけましょう。
- ③ 感動がある
- ④ 気力の充実
- ⑤ 工夫する気持ち
- ⑥ 健康維持
- ⑦ 恋をする気持ち

一、心が変われば行動が変わる。行動が変われば習慣が変わる。習慣が変われば性格が変わる。マンネリ化の中からは何も得られるものはありません。

『生きがいづくり』そして『楽しい人生』をおくる為に明日に向かって、さあ!!一歩踏み出しましょう。人生を毎日旬で生きる為に。

久喜市 生涯学習施設 紹介

労働会館 (あやめ会館)

菖蒲地区

平成2年3月竣工以来、勤労者その他市民の交流・教養文化の向上と福祉の増進を図ることを主体とした施設として、会議室・研修室・講習室・第1集会室・第2集会室・和室および談話ホールなどを有し、多くの個人・団体に利用されています。

また、談話ホールの使用については無料となっております。



- ★場所 久喜市菖蒲町菖蒲193-1
- ★電話 0480 (85) 1055
- ★アクセス 久喜駅 (JR・東武) 西口から朝日バスにて菖蒲仲橋下車 徒歩2分
- ★休館 毎月日曜日・水曜日 年末年始(12月28日～1月3日)

東公民館

久喜地区

生涯学習の拠点として、集会室、創作室(陶芸室有)、調理実習室、和室1・2、研修室1・3、暗室及び図書閲覧コーナーを有し、市民の皆様の幅広いご要望にお応え出来る充実した施設です。また、社会のニーズにも対応した様々な講座、教室等を企画・開催しています。是非ご利用下さい。

- ★場所 久喜市久喜東1-27-20
- ★電話 0480 (21) 8030
- ★アクセス 久喜駅 (JR・東武) 東口から徒歩15分
- ★休館 毎月第3木曜日・年末年始(12月28日～1月4日)



サークル紹介

公民館コーラス



「楽しくハモロー！」

先員習 公民館コーラス
 連絡 24名
 会 毎月第2・第4火曜日
 練 午前10時～12時 鷺宮公民館
 電話 藤島 0480 (59) 3641

鷺宮地区

発足は平成7年。鷺宮公民館での生涯学習で学んだ仲間同士で立ち上げ、名称も「公民館」を冠名にしています。その時の講師が仁井田蒔子先生、以来ずっとご指導をお願いしています。

歌うことがおしゃべり以上に好きなママさんコーラスを卒業した年代がメインです。歌うことで自分たち自身が楽しみ、そしてその楽しさを伝え、歌う喜びを共有し、その喜びの輪が広がっていくことを願いながら練習しています。

童謡・唱歌など懐かしい歌や親しまれている歌、歌いつないでいきたい歌を中心にポップス歌謡、ニューミュージック系や話題の歌を練習しています。最近では震災復興ソング「花は咲く」を取り上げました。

練習成果を披露すると同時に楽しさをお伝えできるありがたい機会と捉えて市の行事に積極的に参加しています。

いつか単独で発表会開催という夢に向けてハモローを大切にしながら日々、練習に励んでいます。

写遊クラブ四季彩



「互選会中の真剣な面々」

先員習 写遊クラブ四季彩
 連絡 代表 高橋 一夫
 電話 0480 (52) 0597

栗橋地区

今を遡ること12年前、当時栗橋町生涯学習課主催による体験写真教室が開催され、その後参加者の要望を踏まえ同好の者による写真集団「四季彩」が結成され季節の移ろいに沿った撮影会や写真展など多岐にわたり楽しんできました。

2年前、大幅な構成メンバーを変更した「四季彩」は、新会員の加入等により会名も「写遊クラブ四季彩」と改め、構成会員11名によって再出発いたしました。2年前、久喜市写真連盟にも加盟、すでに7回を数える写真展や季節ごとの撮影会等々やる気旺盛な一部高齢者の朗らか健康集団です。

時代はアナログからデジタルへと変遷を余儀なくされ、写真界も老若男女を問わずデジタルフォト一色に浸透し、生活に不可欠なツールとまでになって参りました。

フィルムカメラ時代は現像・焼付け等は暗室作業が必須でした。デジタルフォト化した昨今、明るい処で誰でも気軽に楽しめる、いわば明室作業時代の到来です。

パソコンとプリンタさえあればOKよ、が言葉と云っても過言ではありません。デジタル・アナログに係らず月例会では、毎月各自の作品を出し合い全員で審査し、年間表彰を行う互選会を年中行事として楽しんでいます。

第3回久喜市生涯学習推進大会 まなびすと久喜

平成25年2月2日(土)・2月3日(日) 会場 中央公民館全館・屋外

大会テーマ 「市民が集う学びの場」 サブテーマ 「みんなで街を知ろう」

第1日目

《2月2日(土) 午後1時～4時》

- ・開会式：大集会室
- ・まちづくりフォーラム：大集会室

1部 基調講演

「街を元気に！」
 イベントを通じたまちづくり
 倉持良幸氏
 (元大宮ソニックシティ事務局長)

2部 パネルディスカッション

各地域のイベントの仕掛人が街づくりを語る
 コーディネーター 飯島祐紀夫氏
 (久喜市放課後子ども教室運営委員会 会長)

第2日目

《2月3日(日) 午前10時～午後3時30分》

- ・まなびすと発表会・各イベント

〈フロアテーマ〉

4 階	『みんなで♥つなごう♥むすぼう♥ひろげよう』
3 階	『みんなで楽しくやってみよう!』
2 階	『楽しもう!わくわくフロアー』
1 階	『みんなで集まろう 楽しい広場へ』 —まなびすと発表会— ゆうゆうプラザ・市民 サークルの発表
屋 外	『食から学ぶ! 市民の輪・話・和』